John Gerrard
Animated Scene

Herausgegeben von Jasper Sharp

Englisch, 64 Seiten, 29,5 × 19 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert
Mit Texten von John Gerrard, Michael A. Morris, Patrick T. Murphy und mit einem Gespräch zwischen Linda Norden und Jasper Sharp
Gestaltung: Dorothea Brunialti
Erscheinungsdatum: 2009



John Gerrard kreiert virtuelle Szenen, die verblüffend echt aussehen, aber gänzlich digital vom Künstler und seinem Studio angefertigt sind. Ausgehend von Originalfotografien an Originalschauplätzen bzw. Archivaufnahmen werden Situationen gebaut, die die agri-industrielle Landschaft der Great Plains dokumentieren: Getreidesilos, Schweinemassenzuchten, kleine Städte.

John Gerrard, *Animated Scene*, eine begleitende Veranstaltung der 53. Internationalen Kunstausstellung, La Biennale di Venezia, Isola di Certosa.

ISBN 978-3-85160-154-1
€ 24,70 [A]
€ 24,00 [D]