Carola Dertnig
donauspuren
digital wideness and other things

Herausgegeben von Christian Bauer, Landesgalerie Niederösterreich

Deutsch/Englisch, 112 Seiten, 21 × 25,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, Hardcover
Mit Texten von Christian Bauer, Carola Dertnig, Carola Platzek, Amelie Schlögelhofer
Gestaltung: Büro Ferkl
Erscheinungsdatum: Jänner 2020



ISBN 978-3-903172-52-4
€ 19,90 [A]
€ 19,40 [D]

Carola Dertnig geht es in ihren Arbeiten (Installationen, Videos und Performances) um künstlerische Prozesse – bezogen auf Geschichtsschreibung, Genres oder Perspektiven. Sie entwickelt Strukturen für fehlende Geschichten und erfindet Personen oder ganze Settings, die in Vergangenes eingreifen. Dieser Katalog dokumentiert die Performances und Objekte der Ausstellung *Donauspuren* in der Landesgalerie Niederösterreich (19.10.2019–24.05.2020), in der Ausgrabungen eine Rolle spielen, die 2016/17 im Zuge der Errichtung der Landesgalerie durchgeführt wurden. Mittelalterliche sowie römische Fundstücke und Generationenwechsel durchdringen einander, um Überlegungen anzustellen: Was bedeutet das Einsickern von Vergangenheit in die Gegenwart – ist das schon Impuls genug, um die Gegenwart als Ausformung von Vergangenheit begreifen zu können? Wie deutlich ereignen sich Geschichtsverschiebungen? Welche Folgen haben Konstruktionen für Lebens- und Gestaltungsräume, wie verändern sie Wege und Routen, wie das Verhältnis von Stadt und Land? Über ein Hin- und Herspringen zwischen Generationen und Orten, Erinnerungen und Erfahrungen werden solche Geschichten von Dertnig in Beziehungen gesetzt und mannigfaltig sichtbar.

Erschienen anlässlich der Ausstellung in der Landesgalerie Niederösterreich 19. Oktober – 24. Mai 2020