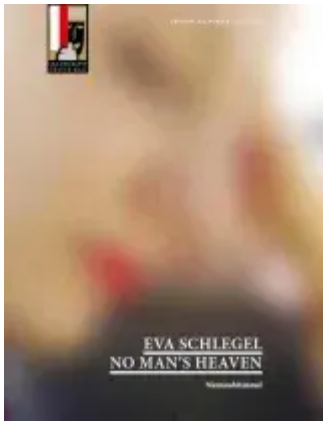
# Eva Schlegel
# No Man's Heaven | Niemandshimmel

Deutsch/Englisch, 60 Seiten, 17,5 × 24,5 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe und S/W, broschiert
Mit einem Text von Katya García-Antón und mit einem Vorwort von Helga Rabl-Stadler
Gestaltung: Circus. Büro für Kommunikation und Gestaltung
Erscheinungsdatum: 2013




ISBN 978-3-902833-44-0
€ 15,00 [A]
€ 14,60 [D]

Einen *Niemandshimmel* spannt Eva Schlegel im Rahmen der Salzburger Festspiele 2013 für das Publikum auf. Die gleichnamige Publikation begleitet die sich über drei Stockwerke des Haus für Mozart erstreckende Schau, in der Schlegels wichtigstes Thema, die Ambivalenz von Fliegen und Fallen bzw. Erfolg und Scheitern, auf überraschende Weise variiert wird. Wie Nadar einst mit der Luftbildfotografie experimentierte, versucht sich die Tiroler Künstlerin an dem bewegten Bild des nicht geerdeten Menschen, das sie, mit Zitaten diverser Flugpioniere kombiniert, im Raum schweben lässt. Unscharfe Textpassagen und Frauenportraits, die aus dem Fokus geraten scheinen, säumen die Seiten des Buches wie die Gänge des Ausstellungshauses.

Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung *Eva Schlegel. No Man's Heaven* im Karl-Böhm-Saal, im Haus für Mozart und der Felsenreitschule, Salzburg, 19. Juli – 1. September 2013