Ingeborg Strobl
Photo Roman | A Photo Novel

Deutsch/Englisch, 128 Seiten, 33 × 25 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, Hardcover
Gestaltung: Ingeborg Strobl
Erscheinungsdatum: 2004



In das Genre des Fotoromans, der aus Bildserien, kurzen Texten und Sprechblasen zusammengesetzt wird, bringt Ingeborg Strobl ihre obsessive Reise, die sie immer tiefer in die Mikrokosmen des österreichischen Landlebens führt. Sie bewahrt einen Blick gelassenen Einverständnisses mit ihren Naturwahrnehmungen, seien sie auf „Schönes“ oder „Abstoßendes“ gerichtet, sie gibt den Phänomenen zugleich eine ironisch gebrochene Stimme und Sprache, und sie schließt mit dem Grau des leeren Himmels. Ein streng konzeptuell gebautes Buch, ein unheimlich anmutender Abstieg in eine vertraut erscheinende Außenwelt, der österreichischen Kunst und Literatur, in ihren bis heute wirkenden barocken, melancholischen Traditionen, gleich nah.

ISBN 978-3-85160-037-7
€ 30,60 [A]
€ 29,80 [D]