Modern
Architekturbücher aus der Sammlung Marzona | Architecture Books from the Marzona Collection

Herausgegeben von Architekturzentrum Wien, Elisabetta Bresciani

Deutsch/Englisch, 276 Seiten, 18 × 24 cm, 420 Farbabbildungen, broschiert

Mit Texten von Elisabetta Bresciani, Marco De Michelis, Catherine de Smet, Egidio Marzona und mit einem Interview von Elisabetta Bresciani mit Egidio Marzona

Gestaltung: Erika Ratvay

Erscheinungsdatum: 2003



ISBN 978-3-85160-031-5
€ 32,90 [A]
€ 32,00 [D]

Mehr als 500 Bücher zur Architektur des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung Marzona, präsentiert von der italienischen Kuratorin Elisabetta Bresciani. Die Bücher werden bibliografisch erschlossen, in repräsentativen Beispielen fotografisch dokumentiert sowie architektur- und typografiehistorisch kommentiert. Es geht zentral um die enge Parallele von Architektur und Typografie, die das Architektur-Buch als authentisches und eigenständiges Ausdrucks- und Gestaltungsmedium der Architekten der Moderne sichtbar macht.

Erschienen anlässlich der Ausstellung *Wie bauen? Das Buch der Moderne – Architekturpublikationen aus der Sammlung Marzona*, Architekturzentrum Wien, 9. Oktober 2003 – 2. Februar 2004