Herwig Kempinger
Digital Sky & Flat Space

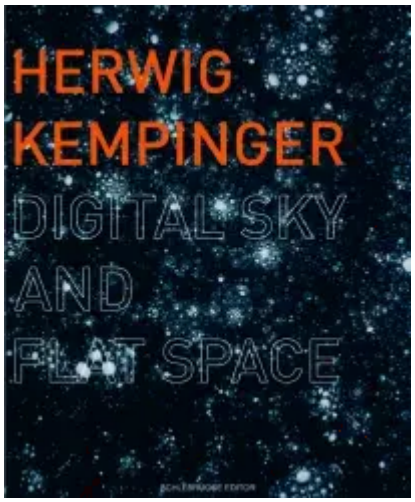
Herausgegeben von Lentos Kunstmuseum, Stella Rollig

Deutsch/Englisch, 288 Seiten, 29 × 24 cm, zahlr. Abb. in Farbe (ca.200) u. S/W (51), 28 doppels., broschiert

Mit Texten von Monika Faber, Brigitte Huck, Hans Hurch, Maren Lübbke-Tidow

Graphic design: Herwig Kempinger

Erscheinungsdatum: 2007



ISBN 978-3-85160-095-7
€ 29,00 [A]
€ 28,20 [D]

Herwig Kempingers Werk steht als Ausnahmeerscheinung, als singulärer, konzise durchgestalteter Block in der bildenden Kunst der Gegenwart, nicht nur der österreichischen, sondern auch vor dem internationalen Horizont.
Seit mehr als zwanzig Jahren, beginnend mit einem Studium an der Wiener Hochschule für Angewandte Kunst, ist dieses vergleichsweise schmale Oeuvre entstanden, das sich einerseits auf apparative Bildexperimente der klassischen künstlerischen Avantgarde rückbeziehen lässt, andererseits den Medienanalysen und –reflexionen der bildtheoretischen Wissenschaft verwandt ist.

Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung *Herwig Kempinger – Digital Sky & Flat Space* im Lentos Kunstmuseum Linz, 25. Jänner – 29. April 2006