Heiri Häfliger
paradis

Deutsch/Englisch, 96 Seiten, 20,5 × 26 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe (60), broschiert
Mit Texten von Franz Schuh, Christian Egger und mit einem Interview mit Inès Turian
Gestaltung: Edith Bergmann
Erscheinungsdatum: 2007



Billige Materialien muten im Kunstkontext schnell noch billiger an, bei dem Schweizer Künstler Heiri Häfliger verwandeln sie sich in Objekte von außergewöhnlicher, anspielungsreicher Eleganz. Ob Galerie, Wald, Villa oder Hinterhof, die Bühnen für seine Eingriffe sind variabel. Doch ihre Qualität erschließt sich erst in der Synopse. In diesem mit großem gestalterischen Können gemachten Band formuliert er seine eigenständige Position im Umkreis der „Wiener Schule“ Franz Wests.

ISBN 978-3-85160-103-9
€ 19,80 [A]
€ 19,30 [D]