# Anna Artaker
# Lumen Zine 14
# Magazin der Sternenpassage / MQ Wien

Herausgegeben von Sabine Jelinek

Deutsch/Englisch, 26 Seiten, 13 × 18 cm, zahlr. Abb. in Farbe u. S/W, broschiert, klammergeheftet
Mit Texten von Hannah Bruckmüller, Christian Köberl
Gestaltung: Stefan Biedermann
Erscheinungsdatum: November 2025




ISBN 978-3-903447-26-4
€ 8,00 [A]
€ 7,80 [D]

Lumen Zine | Magazin der Sternenpassage | MQ Wien | Heft 14

„„Hoch in der Luft“, so könnte man das altgriechisch μετέωρος (metéōros) übersetzen, von dem der Begriff „Meteorit“ abstammt. Beim Eintritt in die Erdatmosphäre erscheinen die Meteoriten als Feuerbälle am Himmel. Diese Lichterscheinungen bringt uns Anna Artaker im buchstäblichen Sinn nahe: Die Künstlerin hat Naturselbstdrucke von Meteoriten aus der Sammlung des benachbarten *Naturhistorischen Museums Wien* ausgewählt und künstlerisch bearbeitet. Der Naturselbstdruck ist eine Technik, für die der abzubildende Gegenstand selbst als Druckstock dient. Polierte und geätzte Meteoritenscheiben werden direkt für ihre Abbildung verwendet oder – nach einer Mitte des 19. Jahrhunderts von der *k. k. Hof- und Staatsdruckerei* in Wien perfektionierten Technik – zweifach abgeformt, um eine Tiefdruckplatte zu erhalten.“
Hannah Bruckmüller

Als Mikromuseum präsentiert die Sternenpassage im MuseumsQuartier wechselnd Künstler:innen, die im weiteren Sinn zum Thema Fotografie arbeiten: mit Belichtungen und Lichterscheinungen. Gezeigt werden ihre Werke in fünf runden, leuchtenden Wandvitrinen. Der Kleinkatalog Lumen Zine begleitet die Ausstellungen in der Passage und erweitert sie kontextuell.