Payer Gabriel
Stilleven [ˌstɪ(l)'leː.və(n)]
Eine Inventur | An Inventory

Herausgegeben von Payer Gabriel

Deutsch/Englisch, 104 Seiten, 24 × 33 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert und mit Schutzumschlag von Hand marmoriert

Mit Texten von Valerie Jaudon, Joyce Kozloff, Micha Payer

Gestaltung: Hannah Sakai, Nik Thoenen

Erscheinungsdatum: Februar 2026



ISBN 978-3-903447-25-7
€ 45,00 [A]
€ 44,00 [D]

Das Duo Payer Gabriel nähert sich dem Stillleben auf zeichnerisch-malerische sowie theoretisch-historische Weise. Ihre Blumenbilder sind virtuose Werke, aber nicht traditionell naturalistisch, sondern heteroklit, verschoben, in ihren Elementen neu sortiert. Das so bezeichnete Inventar ist eine Form der Erkundung, die zugrunde liegende Konstruktionsregeln anschaulich machen soll. Diese strukturierten, ihre Künstlichkeit ausstellenden Gemälde und Zeichnungen werden von einem alphabetisch geordneten Textteil begleitet, der angrenzende Themen der Botanik und der Kolonialgeschichte ebenso wie der Kunst- und Gattungsgeschichte des Stilllebens zitiert und kommentiert.
Payer Gabriel haben jeden Umschlag der 350 Exemplare ihrer Auflage von Hand marmoriert, in drei alternativen Grundfarben: grau, lila oder gelb. Jedes Buch ist folglich ein Unikat.
Vorzugsausgabe: Auflage 50, Umschläge handmarmoriert, drei alternative Grundfarben: grau, lila, gelb, nummeriert, Prägestempel, signiert; € 60,00